

Relazione di PAOLO DE POLI-Presidente della Comunità dell'Artigianato
artistico dell'Unione Provinciale di Padova.

Durante il decorso anno l'Unione Artigiani di Padova ha costituito un gruppo delle attività artistiche che attende ora un indirizzo preciso per poter meglio inquadrare i settori interessati.

La selezione si presenta molto difficile data l'enorme varietà di attività riunite nell'artigianato e si sta studiando anche in campo internazionale l'unificazione delle categorie artistiche in vista della imminente unione dei paesi Europei.

Naturalmente questa trasformazione avverrà gradualmente, per ora l'Unione sta creando le direttive più idonee.

Inoltre l'Unione si preoccupa in modo speciale delle esportazioni, che sono rese sempre più difficili dalla concorrenza estera, dai costi interni di produzione in continuo aumento, dagli aumenti generali dei materiali.

L'Unione però ha formulato al Ministro del Commercio Estero le seguenti richieste, perchè vengano presi i necessari provvedimenti dai competenti ministeri:

- 1) Costituzione presso le Camere di Commercio di un ufficio specializzato, che curi e disbrighi le pratiche relative all'esportazione con precisi compiti di ricerca di mercato;
- 2) Formazione di raccolte fotografiche, diapositive, films, documentari di ogni provincia favorendo scambi con l'estero;
- 3) Diffusione della conoscenza delle produzioni d'arte di ogni singola provincia attraverso mostre selezionate nazionali ed estere, pubblicazioni e riviste, riunioni ecc...
- 4) Studio di una particolare forma di tutela per la protezione di creatori di prototipi, affinchè i modelli non possano essere facilmente copiati;
- 5) Istituzione di una particolare forma di credito che tenga conto delle specifiche condizioni cui è sottoposto l'artigiano esportatore;
- 6) Revisione e miglioramento delle norme relative alle spedizioni postali all'estero, aumentando il massimo del valore consentito, il peso e il volume dei colli;
- 7) Snellimento delle pratiche relative al rimborso I.G.E. mettendo in condizione gli artigiani di recuperare facilmente ed in breve, il valore dell'importa.

La categoria degli artigiani sta attraversando un momento critico perchè l'industrializzazione ha sconvolto il secolare equilibrio delle produzioni "fatte a mano".

Però è necessario precorrere i tempi prima che sia troppo tardi e l'industrializzazione massiccia abbia annientato questa categoria, perchè nel futuro i popoli ritorneranno ad amare ancora quelle produzioni particolari artigiane di alto livello, dove si sente sempre il calore dell'ingegno dell'uomo che le ha create.