

57E Tra sogno, caos e realtà

Dadaismo e Surrealismo

Imparando dai dadaisti che anche il “caso” gioca un ruolo importante nella creazione di un’opera d’arte, gli alunni comporranno poesie e collage colorati. Successivamente, utilizzando un vecchio oggetto che ognuno di loro si sarà portato da casa (mestolo, imbuto, ciotola, vaso...) e altro materiale di riciclo messo a disposizione, i ragazzi realizzeranno una scultura dadaista ispirandosi alle opere di Duchamp. La seconda parte del laboratorio sarà dedicata al movimento surrealista: attraverso le visioni oniriche che popolano le opere di questi artisti, i ragazzi potranno dar vita a personaggi fantastici, sperimentando anche la tecnica del disegno automatico. Infine, pittureranno seguendo il loro inconscio, avendo come sottofondo diverse melodie musicali, scoprendo così la particolare sinergia esistente tra arte e musica.

Note: Portare un piccolo oggetto come una ciotolina o un bicchiere di plastica, una posata, un vecchio canovaccio, un mestolo, un imbuto... e un sacchetto per ciascun alunno.

Durata: 1 ora e 45 minuti

N. massimo: 25 alunni

Punto d'incontro: Musei Civici agli Eremitani

Costo: 75 euro

Costi aggiuntivi: 1 euro ad alunno per la prenotazione

Prenotazione

Codice Prenotazione di questo itinerario: **57E**

La prenotazione può essere effettuata nei seguenti modi:

- telefonando al numero 049 2010215, da lunedì a venerdì, dalle 9 alle 17
- inviando una mail all'indirizzo didatticaterete@gmail.com
- compilando il modulo online <https://is.gd/didattica>